

**ODPRTJE RAZSTAVE:
MEA BATIS**



Mirjana Batis - Mea se v nastali inštalaciji z naslovom **Ludizem** cinično poigrava s kulturo in posledično umetnostjo. Pogled na njeno delo odpira vprašanja Gauguina » Od kod prihajamo? Kdo smo? Kam gremo?«, ki pa so seveda retorična...

**16.3. ob 21.00
MCP**
Razstava bo na ogled do 6.4.
pon - pet, 12-15 in 19-22; sob, 19-22
www.mcp.si

**ODPRTJE RAZSTAVE:
MEA BATIS**



Mirjana Batis - Mea se v nastali inštalaciji z naslovom **Ludizem** cinično poigrava s kulturo in posledično umetnostjo. Pogled na njeno delo odpira vprašanja Gauguina » Od kod prihajamo? Kdo smo? Kam gremo?«, ki pa so seveda retorična...

**16.3. ob 21.00
MCP**
Razstava bo na ogled do 6.4.
pon - pet, 12-15 in 19-22; sob, 19-22
www.mcp.si

**ODPRTJE RAZSTAVE:
MEA BATIS**



Mirjana Batis - Mea se v nastali inštalaciji z naslovom **Ludizem** cinično poigrava s kulturo in posledično umetnostjo. Pogled na njeno delo odpira vprašanja Gauguina » Od kod prihajamo? Kdo smo? Kam gremo?«, ki pa so seveda retorična...

**16.3. ob 21.00
MCP**
Razstava bo na ogled do 6.4.
pon - pet, 12-15 in 19-22; sob, 19-22
www.mcp.si

**ODPRTJE RAZSTAVE:
MEA BATIS**



Mirjana Batis - Mea se v nastali inštalaciji z naslovom **Ludizem** cinično poigrava s kulturo in posledično umetnostjo. Pogled na njeno delo odpira vprašanja Gauguina » Od kod prihajamo? Kdo smo? Kam gremo?«, ki pa so seveda retorična...

**16.3. ob 21.00
MCP**
Razstava bo na ogled do 6.4.
pon - pet, 12-15 in 19-22; sob, 19-22
www.mcp.si