

MAKAKO JUMP

Makako Jump so novo odkritje italjanske ska scene. V štitih letih dela so nanizali dobrih 270 koncertov po celi Evropi. Letošnjo pomlad je izšel njihov novi album »Mi queso es tu queso«, ki je poln ušesu prijaznih melodij, preprostih (pa ne banalnih) tekstov, ter sve ih in eksplozivnih ritmov. V ivo zdru ujejo in razveseljujejo publiko s kopico lastnih pesmi in seveda kakim coverjem »modernega ska-ja«. Ples je zastonj!
www.myspace.com/makakojump



DEATH DISCO

Na hrvaški (pa tudi naši) underground sceni se stalno pojavlja eno vprašanje: »Zakaj mladi bendi rabijo toliko časa, da najdejo zalo nika?« Iste probleme je imel splitski trio Death Disco, ki je po dolgem času končno našel zalo nika in za Dirty Old Label izdal svoj prvenec Crveni signali. So skupina, ki s svojo pojavo in nekonvencionalnim zvokom precej asocirajo na legendarne Šarlo Akrobata. Plošča definitivno spada med top 10 letošnjih **u n d e r g r o u n d a l b u m o v .**
www.myspace.com/deathdiscohrvatska



MCPOSTOJNA - 29.12.

MAKAKO JUMP

Makako Jump so novo odkritje italjanske ska scene. V štitih letih dela so nanizali dobrih 270 koncertov po celi Evropi. Letošnjo pomlad je izšel njihov novi album »Mi queso es tu queso«, ki je poln ušesu prijaznih melodij, preprostih (pa ne banalnih) tekstov, ter sve ih in eksplozivnih ritmov. V ivo zdru ujejo in razveseljujejo publiko s kopico lastnih pesmi in seveda kakim coverjem »modernega ska-ja«. Ples je zastonj!
www.myspace.com/makakojump



DEATH DISCO

Na hrvaški (pa tudi naši) underground sceni se stalno pojavlja eno vprašanje: »Zakaj mladi bendi rabijo toliko časa, da najdejo zalo nika?« Iste probleme je imel splitski trio Death Disco, ki je po dolgem času končno našel zalo nika in za Dirty Old Label izdal svoj prvenec Crveni signali. So skupina, ki s svojo pojavo in nekonvencionalnim zvokom precej asocirajo na legendarne Šarlo Akrobata. Plošča definitivno spada med top 10 letošnjih **u n d e r g r o u n d a l b u m o v .**
www.myspace.com/deathdiscohrvatska



MCPOSTOJNA - 29.12.

MAKAKO JUMP

Makako Jump so novo odkritje italjanske ska scene. V štitih letih dela so nanizali dobrih 270 koncertov po celi Evropi. Letošnjo pomlad je izšel njihov novi album »Mi queso es tu queso«, ki je poln ušesu prijaznih melodij, preprostih (pa ne banalnih) tekstov, ter sve ih in eksplozivnih ritmov. V ivo zdru ujejo in razveseljujejo publiko s kopico lastnih pesmi in seveda kakim coverjem »modernega ska-ja«. Ples je zastonj!
www.myspace.com/makakojump



DEATH DISCO

Na hrvaški (pa tudi naši) underground sceni se stalno pojavlja eno vprašanje: »Zakaj mladi bendi rabijo toliko časa, da najdejo zalo nika?« Iste probleme je imel splitski trio Death Disco, ki je po dolgem času končno našel zalo nika in za Dirty Old Label izdal svoj prvenec Crveni signali. So skupina, ki s svojo pojavo in nekonvencionalnim zvokom precej asocirajo na legendarne Šarlo Akrobata. Plošča definitivno spada med top 10 letošnjih **u n d e r g r o u n d a l b u m o v .**
www.myspace.com/deathdiscohrvatska



MCPOSTOJNA - 29.12.

MAKAKO JUMP

Makako Jump so novo odkritje italjanske ska scene. V štitih letih dela so nanizali dobrih 270 koncertov po celi Evropi. Letošnjo pomlad je izšel njihov novi album »Mi queso es tu queso«, ki je poln ušesu prijaznih melodij, preprostih (pa ne banalnih) tekstov, ter sve ih in eksplozivnih ritmov. V ivo zdru ujejo in razveseljujejo publiko s kopico lastnih pesmi in seveda kakim coverjem »modernega ska-ja«. Ples je zastonj!
www.myspace.com/makakojump



DEATH DISCO

Na hrvaški (pa tudi naši) underground sceni se stalno pojavlja eno vprašanje: »Zakaj mladi bendi rabijo toliko časa, da najdejo zalo nika?« Iste probleme je imel splitski trio Death Disco, ki je po dolgem času končno našel zalo nika in za Dirty Old Label izdal svoj prvenec Crveni signali. So skupina, ki s svojo pojavo in nekonvencionalnim zvokom precej asocirajo na legendarne Šarlo Akrobata. Plošča definitivno spada med top 10 letošnjih **u n d e r g r o u n d a l b u m o v .**
www.myspace.com/deathdiscohrvatska



MCPOSTOJNA - 29.12.